

IDENTIFICACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN ETAPA TEMPRANA

Proyecto de Investigación

Tutoras del centro:

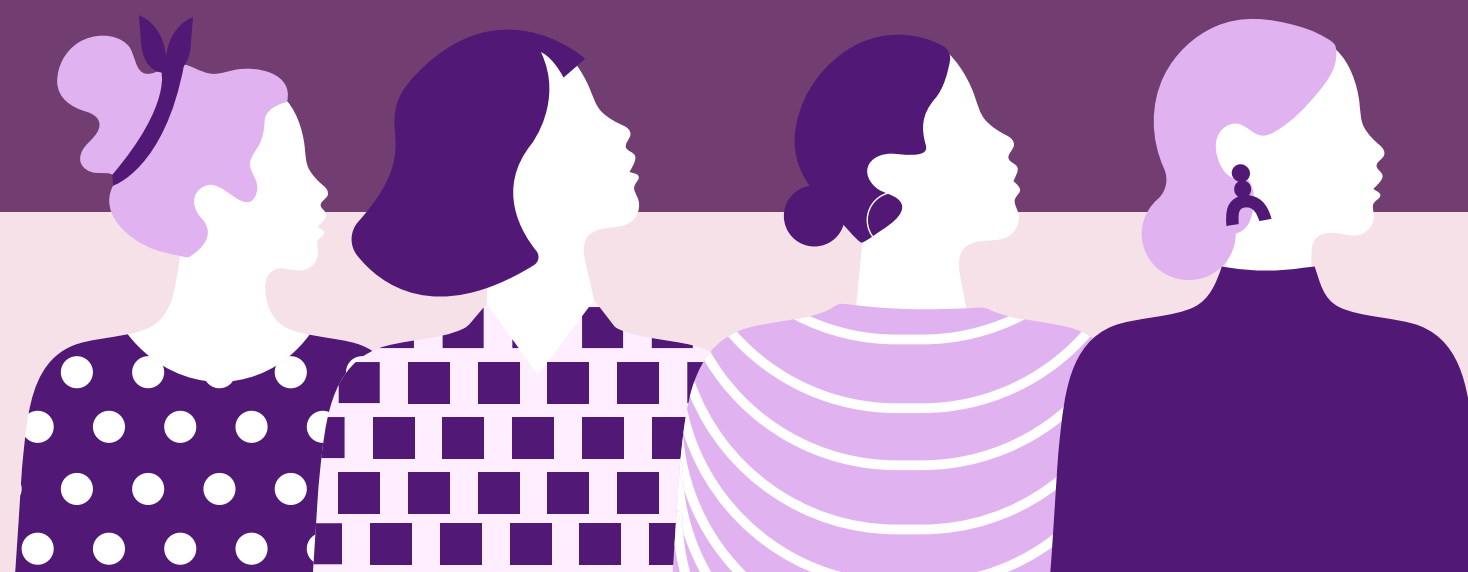
Nerea Hualde
Ainhoa Huarte
Beatriz Romero

Tutoras de la UPNA:

Rebeca Echávarri
Sara Martínez de Morentin

Investigadores:

Álvaro de Pedro
Lucía Arróniz
Ricardo Royo

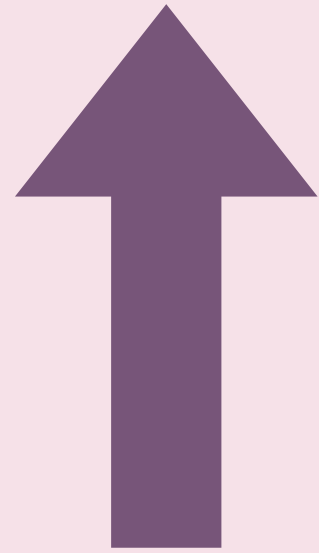


upna

Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN



**Aumento de las
denuncias por
violencia de género**

Violencia de género

**Agresiones
físicas**

**Control y
dominio**



- **Odio y mal uso de redes sociales**
- **Contenido inapropiado**

INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

JÓVENES



→ Concienciar → Encuesta



**Identificación de violencia
en etapa temprana**

ANTECEDENTES

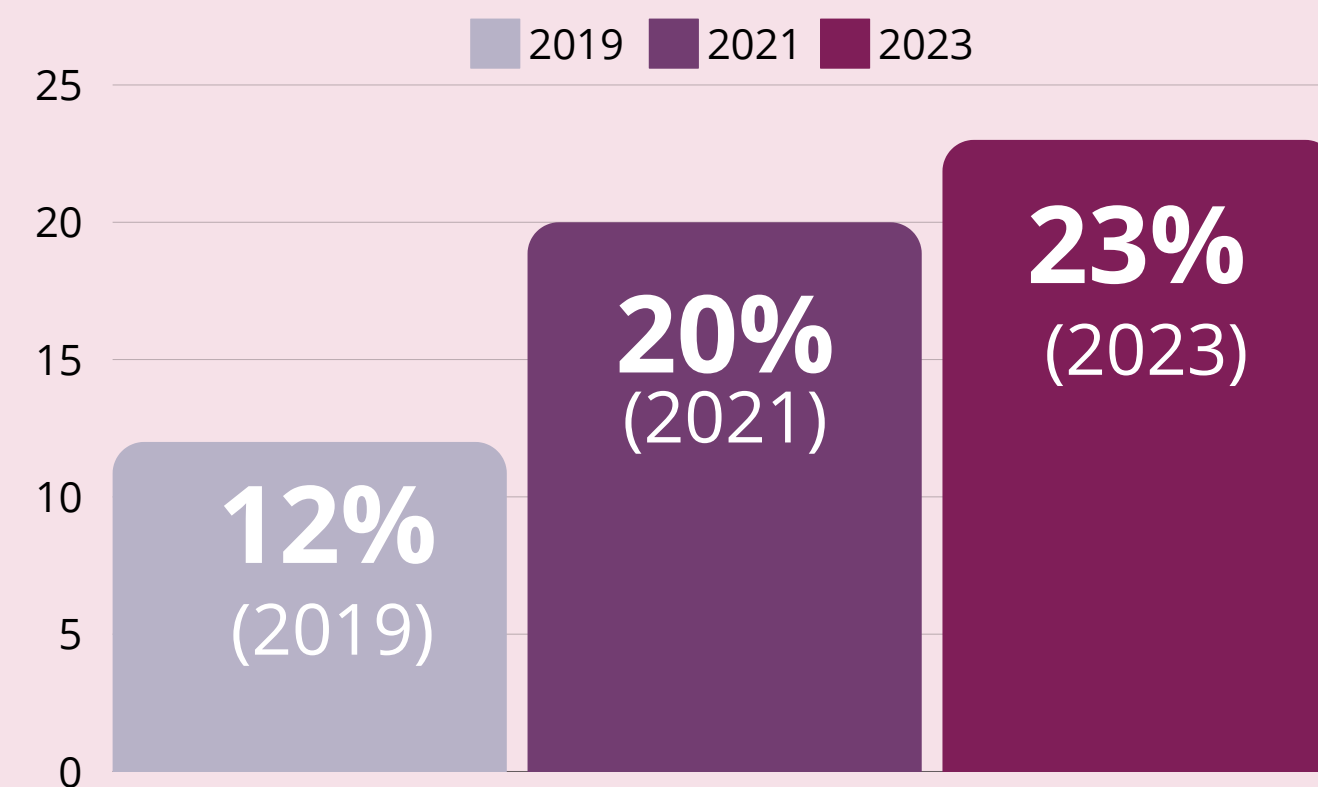
MACROENCUESTA (2019)



↓
Analizar el
porqué de esta
problemática
social



Incremento en jóvenes chicos entre 15 y 29 años que creen que la violencia de género no existe



Otras medidas: Ley Orgánica 1/2004

HIPÓTESIS

El alumnado de bachillerato y educación secundaria identifica aunque normaliza situaciones de violencia contra las mujeres en su entorno, tanto física como psicológica



Canciones de reggaetón



**Visión general del
conocimiento de los
jóvenes**

Base de datos

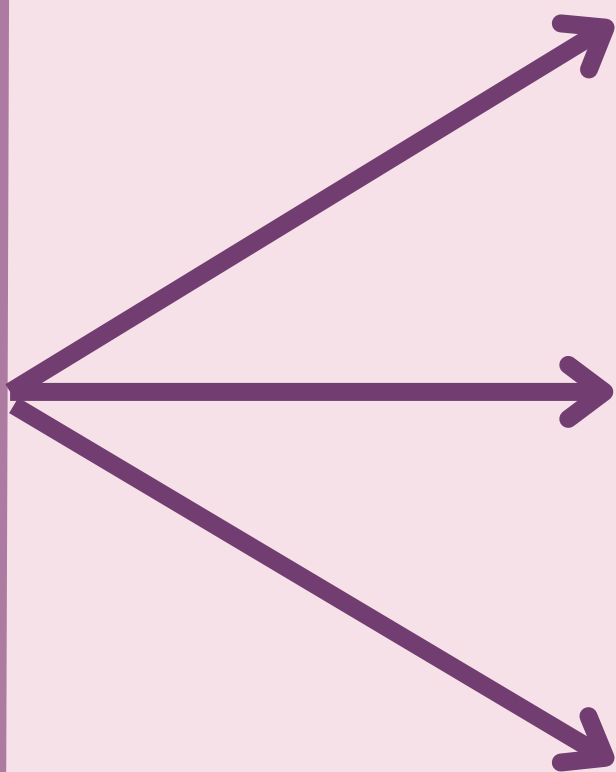
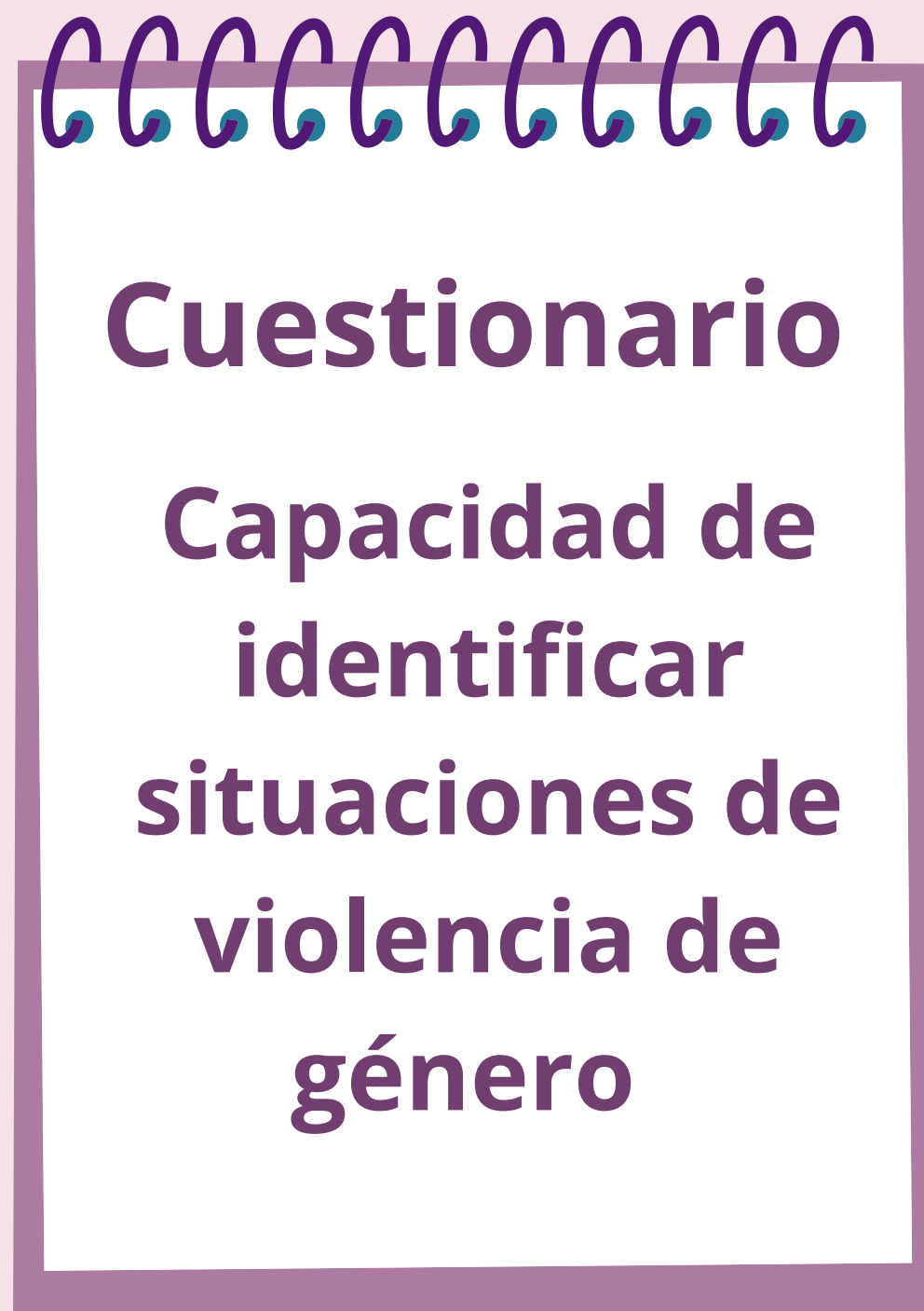
**Evaluación de
diferencias**

Divulgación

OBJETIVOS

MATERIAL Y MÉTODOS

Aspectos socio demográficos



Edad

Sexo

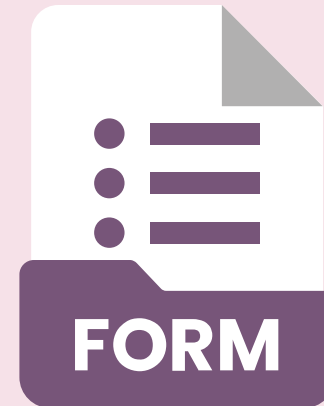
**Nivel educativo y estudio
de los progenitores**

MATERIAL Y MÉTODOS



Questionario

Capacidad de
identificar
situaciones de
violencia de
género



Microsoft Forms

351

ESTUDIANTES

15 a 18 años

MATERIAL Y MÉTODOS

Análisis de datos

Influencia de variables:

- Género
- Escucha de reggaetón
- Creencia en teorías conspiranoicas

Prueba t student

$$t = \frac{d}{Sd \sqrt{n}}$$



MATERIAL Y MÉTODOS

Análisis de datos

Variable	Hombres	Mujeres	Diferencia
Conocimiento del reggaetón	0,71	0,8	-0,09***
Teorías conspiranoicas	0,272	0,188	0,084*
Ident. violencia física	0,727	0,817	-0,09***
Ident. Violencia psicológica	0,801	0,92	-0,118***

MATERIAL Y MÉTODOS

Divulgación



IDENTIFICACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN ETAPA TEMPRANA

Autoras: Lucía Arriola, Álvaro de Pedro y Ricardo Rizo
Tutoras: Rebeca Echávarri y Sara Martínez de Morenón (UPNA) / Nerea Huálde, Ainhoa Huarte y Beatriz Romero (Colegio Luis Amigó)

Introducción

En España, el aumento de denuncias y sentencias por violencia de género refleja una mayor visibilidad del problema, que afecta gravemente a la salud física y mental de mujeres y menores. La normalización de la violencia entre adolescentes, impulsada por redes sociales y la falta de educación emocional, agrava la situación, con un 70% de víctimas jóvenes que no denuncian (Fundación ANAR). Desde el Colegio Luis Amigó se llevó a cabo un estudio para analizar si existen diferencias de género en la identificación de la violencia y si esta falta de identificación está relacionada con la creencia en teorías no científicas o la exposición a música que legitima la violencia contra las mujeres. Este estudio busca fomentar su detección temprana y prevenir la violencia a través de la educación juvenil.

Materiales y métodos

El estudio analizó la capacidad de los jóvenes de 15 a 18 años para identificar violencia contra las mujeres mediante un cuestionario basado en datos sociodemográficos y adaptado de la Encuesta CIS (2013). Usando la prueba t de Student, se evaluaron hipótesis y relaciones entre variables como género, reggaetón y creencias conspiranoicas, calculando valores p para determinar la estadística. Los resultados, organizados en tablas y gráficas, se compartieron con organizaciones como ALMA y Cruz Roja para apoyar investigaciones y sensibilización. Además, se creó un póster divulgativo financiado por la Universidad Pública de Navarra.

Resultados

Variable	Hombres	Mujeres	Diferencia
Conocimiento del reggaetón	0,71	0,0	0,00***
Teorías conspiranoicas	0,272	0,168	0,004*
Ident. Violencia física	0,707	0,617	0,004***
Ident. Violencia psicológica	0,601	0,302	0,119***

* $p < 0,1$
** $p < 0,05$
*** $p < 0,01$

Las mujeres conocen más reggaetón y esta diferencia es estadísticamente significativa ($p < 0,01$). Por otro lado, son los hombres quienes tienen mayor tendencia a creer en teorías conspiranoicas, y esta diferencia también es estadísticamente significativa ($p < 0,1$). También son ellos quienes tienen más dificultades a la hora de identificar casos de violencia de género, tanto física como psicológica. Al ver las diferencias estadísticamente significativas ($p < 0,1$), se da a entender que hay evidencia sólida de que existe una relación entre el género y la facilidad para identificar casos de violencia de género.

Variable	Escuchan reggaetón	No escuchan	Diferencia
Ident. Violencia física	0,706	0,607	0,000***
Ident. Violencia psicológica	0,631	0,335	0,346***

* $p < 0,1$
** $p < 0,05$
*** $p < 0,01$

Las personas que no escuchan reggaetón tienen más dificultades a la hora de identificar casos de violencia de género tanto física o psicológica que las que sí la escuchan. Las diferencias en cuanto a la identificación de la violencia física son estadísticamente significativas ($p < 0,1$), al igual que en lo que respecta a la identificación de la violencia psicológica ($p < 0,05$).

Variable	Creer en teorías conspiranoicas	No creen	Diferencia
Ident. Violencia física	0,74	0,761	0,84***
Ident. Violencia psicológica	0,763	0,302	0,189***

* $p < 0,1$
** $p < 0,05$
*** $p < 0,01$

Las personas que creen en teorías conspiranoicas tienen más dificultades para identificar casos de violencia de género tanto física como psicológica que las personas que no creen en estas teorías. Podemos ver como ambas diferencias son estadísticamente significativas ($p < 0,01$), por lo que podemos suponer que existe una relación entre la creencia de teorías conspiranoicas y la dificultad para identificar casos de violencia de género.

Conclusiones

Las conclusiones al finalizar el trabajo son: la tabla uno muestra como hay evidencia sólida de que existe una relación entre el género y la facilidad para identificar casos de violencia de género. En este caso, son las mujeres quienes tienen más facilidad. La tabla dos indica como la escucha de reggaetón no afecta negativamente a la hora de identificar casos de violencia de género. Y finalmente, y con la tabla tres, concluimos que la creencia en teorías conspiranoicas puede causar dificultades a la hora de identificar casos de violencia de género.

Bibliografía

Portal estadístico Violencia de género. (s. f.). <https://estadisticasviolenciagero.gualidad.gob.es/> (Acceso: 27/12/23, 15:46)

World Health Organization; WHO. (2021, 9 marzo). Violencia contra la mujer. <https://www.who.int/es/news-room/facts-sheets/detail/violence-against-women> (Acceso: 27/12/23, 15:37)

López, M. (2023, 15 diciembre). Fundación ANAR presenta un Estudio sobre la Evolución de la Violencia contra las Mujeres en la Infancia y Adolescencia. Fundación ANAR. <https://www.anar.org/fundacion-anar-presenta-un-estudio-sobre-la-evolucion-de-la-violencia-contra-las-mujeres-en-la-infancia-y-adolescencia/> (Acceso: 27/12/2023, 15:34)

Financiación a través del Proyecto "Impulso a la creatividad y la innovación a través de proyectos en bachiller de investigación II" de los Ayudes para la Realización de Actividades de Investigación Científica 2024 de la Universidad Pública de Navarra

Póster UPNA

MATERIAL Y MÉTODOS

Materiales

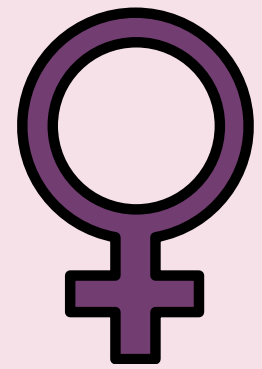


Microsoft Excel



Microsoft Forms

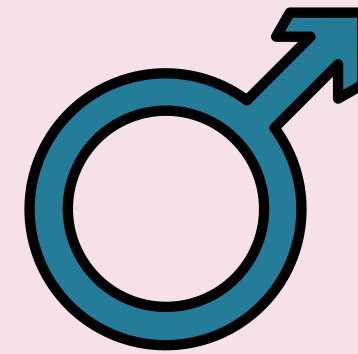
RESULTADOS



Mujeres



- **Conocen más reggaetón**



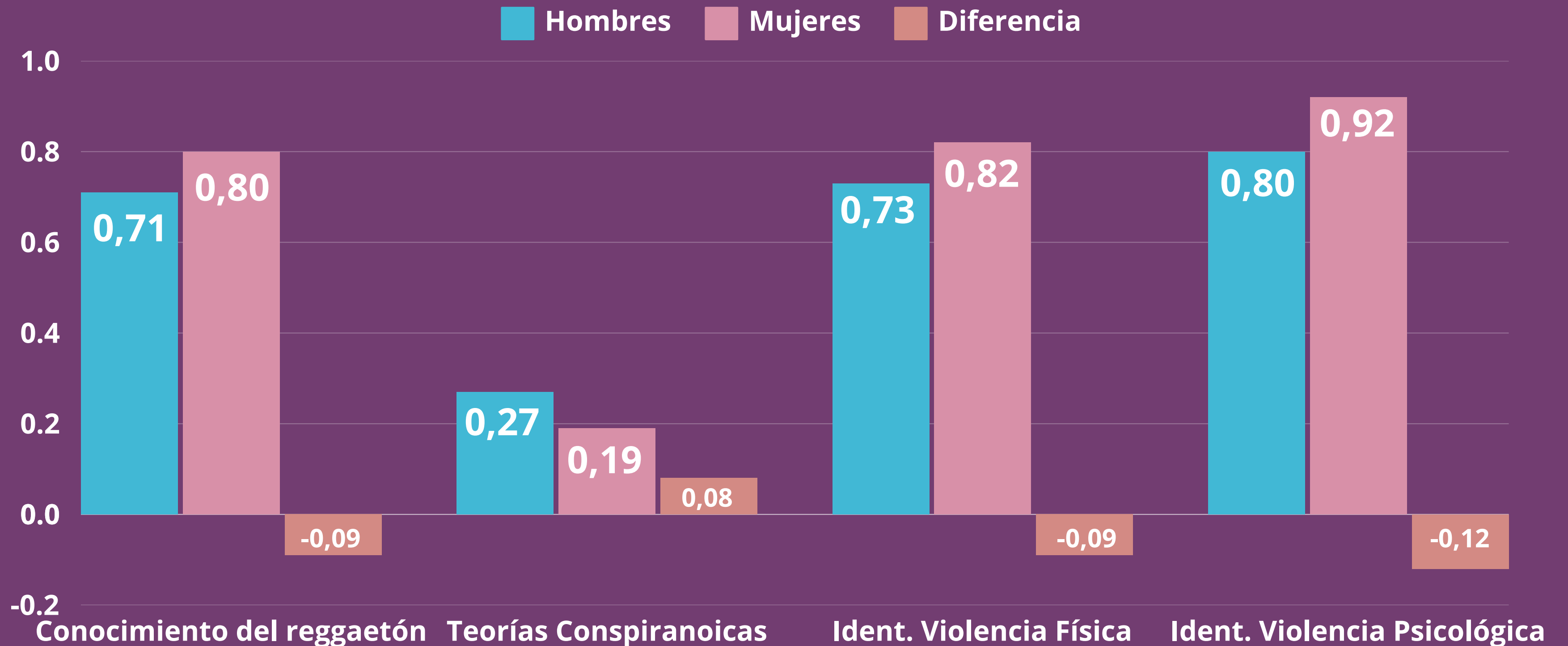
Hombres



- **Creen más en teorías conspiranoicas**
- **Les cuesta más identificar violencia de género**

RESULTADOS

Comparación por género y diferencias en variables analizadas



RESULTADOS

Personas que NO escuchan reggaetón

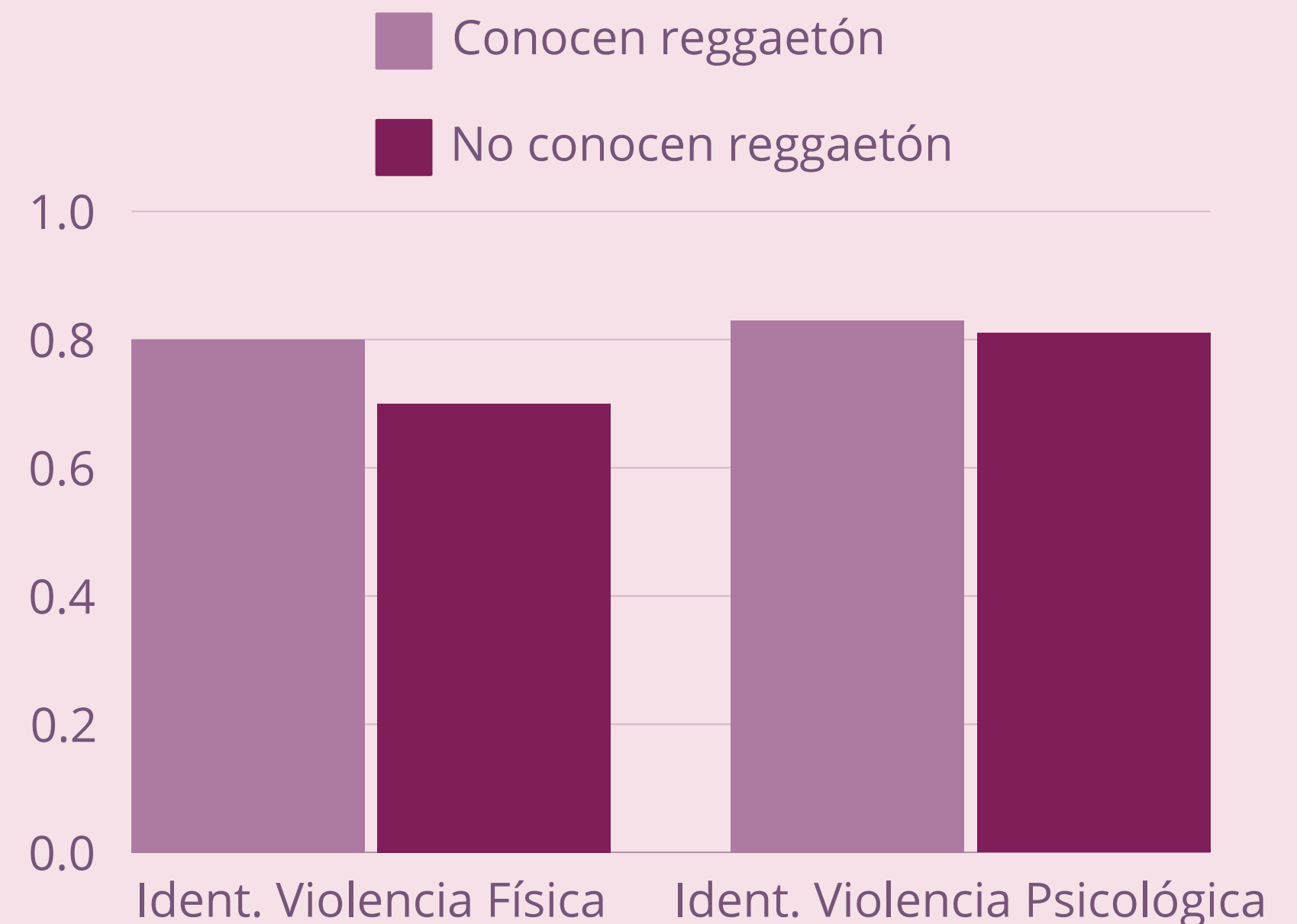


Dificultades para identificar violencia de género



Más la violencia psicológica

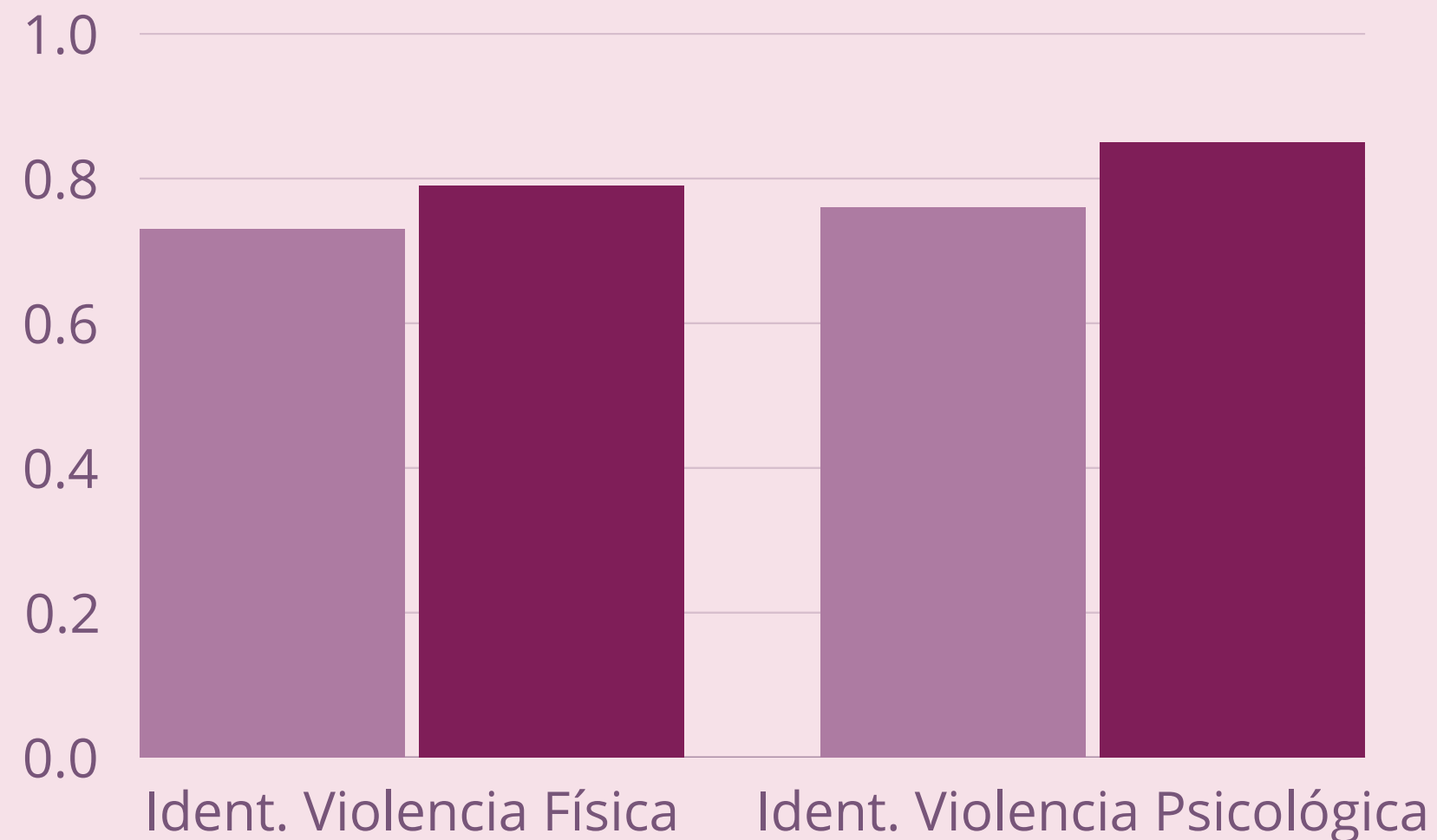
Identificación de violencia física y psicológica por escucha de reggaetón



RESULTADOS

Identificación de violencia según la creencia en teorías conspiranóicas

- Creen en teorías conspiranóicas
- No creen en teorías conspiranóicas



Personas que **CREEN** en teorías conspiranóicas



Dificultades para identificar violencia de género



Física y psicológica

RESULTADOS

Variable	Hombres	Mujeres	Diferencia
Conocimiento del reggaetón	0,71	0,8	-0,09***
Teorías conspiranoicas	0,272	0,188	0,084*
Ident. violencia física	0,727	0,817	-0,09***
Ident. Violencia psicológica	0,801	0,92	-0,118***

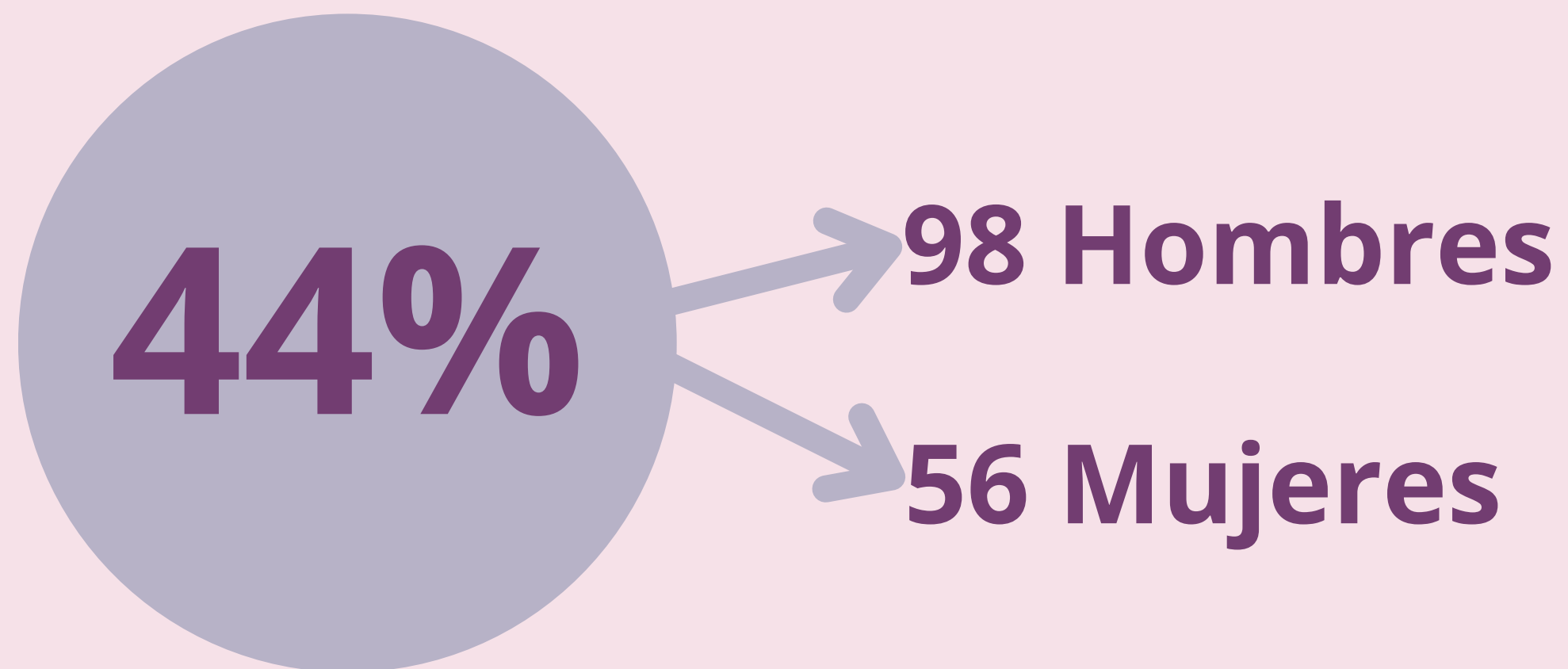
*si $p < 0,1$

** si $p < 0,05$

*** si $p < 0,01$

RESULTADOS

Niegan el aumento de la
violencia de género



58%

81 Hombres 121 Mujeres



Falta de
educación social

RESULTADOS

Desigualdades de género



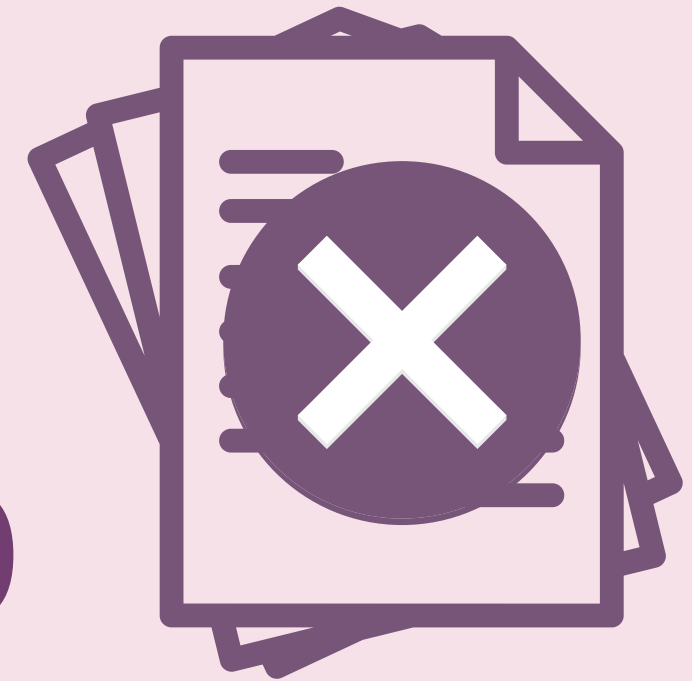
84 mujeres



140 hombres

Medidas

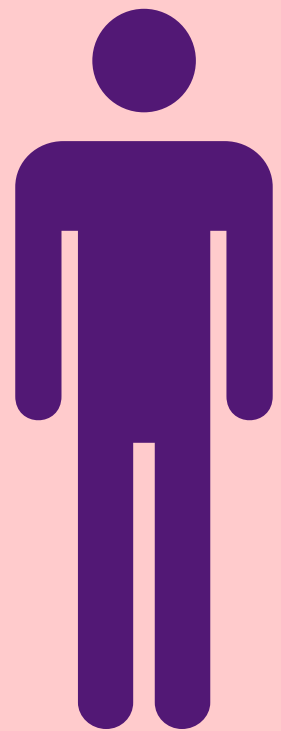
81%



NO son suficientes para
acabar con la violencia

CONCLUSIONES

**Identificación de
violencia de género**



**Mayor
dificultad**

**Influencia del
reggaeton**



**No es un valor
influyente**

CONCLUSIONES

Creen

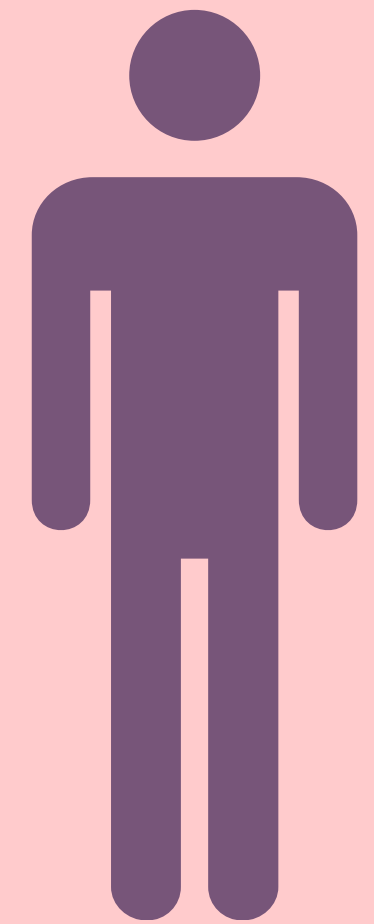


Violencia de género no ha aumentado

Conscientes



Normalización de la violencia de género



Jóvenes

BIBLIOGRAFÍA

Portal estadístico Violencia de género. (s. f.).

<https://estadisticasviolenciagenero.igualdad.gob.es/> (Acceso: 27/12/23, 15:46)

De la Delegación del Gobierno para la Violencia de Género. (s.f.)

<https://violenciagenero.igualdad.gob.es/sensibilizacionConcienciacion/campannas/violenciaGobierno/home.htm> (Acceso: 3/1/2024, 13:37)

Subdirección General de Sensibilización, Prevención y Estudios de la Violencia de Género (Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género) 2019

https://violenciagenero.igualdad.gob.es/violenciaEnCifras/macroencuesta2015/pdf/Macroencuesta_2019_estudio_investigacion.pdf (Acceso 21/03/2024, 15:53)

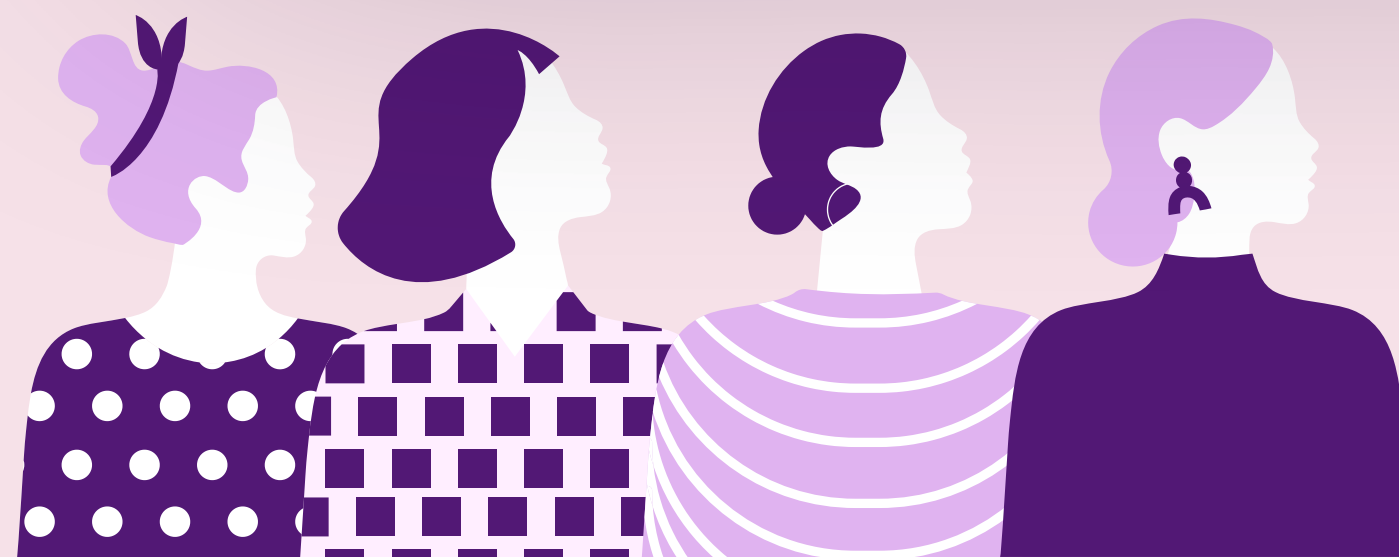
IDENTIFICACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN ETAPA TEMPRANA

Proyecto de Investigación

GRACIAS

upna

Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



COLEGIOS
Amigo

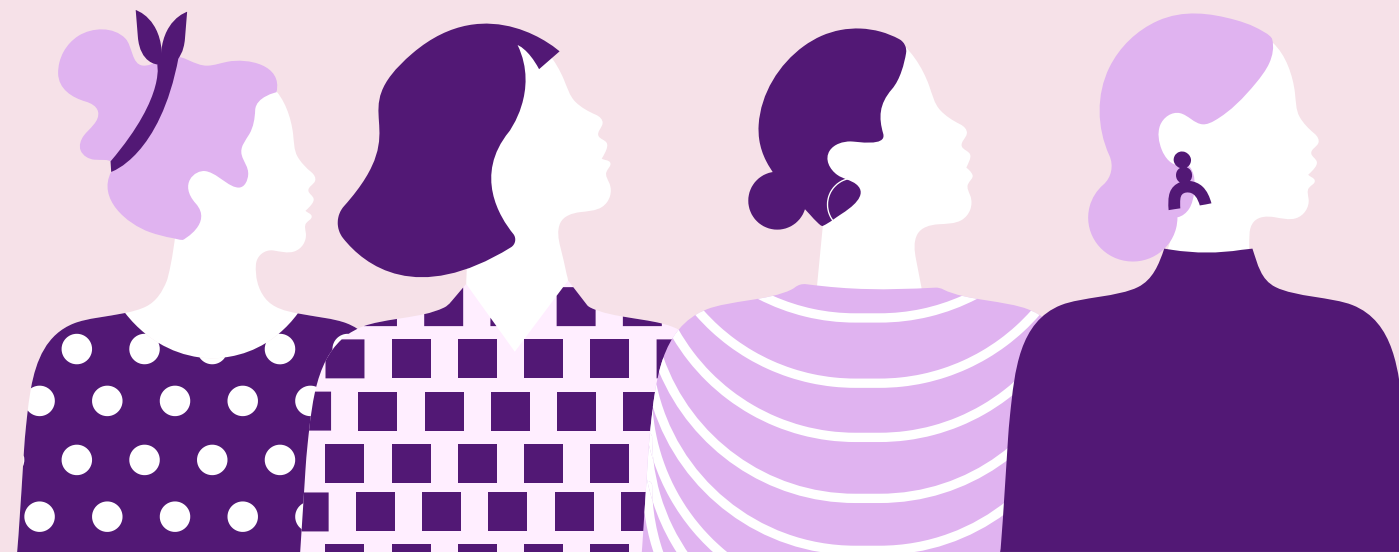


IDENTIFICACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN ETAPA TEMPRANA

Proyecto de Investigación

upna

Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



COLEGIOS
Amigó

